

Wir arbeiten mit folgenden Dateiformaten:

**PSD, AI, CDR und INDD** (softwarespezifische Formate)

**PDF und EPS** (offene Formate)

**BMP, JPG, TIF, PNG, GIF** (Pixelgrafikformate)

Bei anderen Dateiformaten bitten wir um vorherige Rücksprache, da nicht alle Formate für eine einwandfreie Weiterverarbeitung geeignet sind.

Das **Speichern** der oben genannten Dateiformate, erfolgt über verschiedene Wege. Je nach Software kann das über den Menüpunkt „Speichern“ oder „Speichern unter“ durchgeführt werden. Darüber hinaus kann es sein, dass einige Formate über den Menüpunkt „Exportieren“ abgespeichert werden müssen. Das Format PDF ist in manchen Programmen über „Als PDF ausgeben“ oder über das Druckmenü abzuspeichern.

## Wo liegt der Unterschied zwischen Vektor- und Pixelgrafik?

**Beide Grafik-Arten unterscheiden sich grundlegend.**

Eine **Vektorgrafik** enthält Punkte und die Verbindungen zwischen diesen Punkten. Daraus entstehen Konturen, die auf Wunsch mit einer Farbe gefüllt sein können. **Vektorgrafiken sind unendlich skalierbar (vergrößerbar)**, da bei jeder gewünschten Größe alle Daten neu berechnet werden. Vektordateien werden z.B. für Logos, Maßzeichnungen oder Schriften angewandt. **Vektorgrafiken eignen sich besonders für das Plotverfahren.**

Die **Pixelgrafik** setzt sich aus zahlreichen, nebeneinander liegenden Pixel zusammen. Diese Pixel bilden ein zusammenhängendes Bild. Die einzelnen Pixel werden wieder sichtbar, sobald man das Bild stark vergrößert, es also wie durch eine Lupe betrachtet. **Daher ist eine Pixelgrafik nicht unendlich skalierbar (vergrößerbar).** Pixelgrafiken sind beispielsweise die Fotos einer Digitalkamera oder ein eingescanntes Bild. Sie haben den Vorteil, dass Farbverläufe und Fotoabbildungen möglich sind. **Daher eignen sich Pixelgrafiken für den Digitaldruck.**

## Wo liegt der Unterschied zwischen Plot- und Digitaldruck-Verfahren?

Im **Plot-Verfahren** wird eine selbstklebende Folie in einen so genannten Plotter eingelegt, der mittels einer Software angesteuert wird. Ein spezielles Messer schneidet die gewünschten Formen (beispielsweise Text) in das Material. Danach werden die Bereiche entfernt, die nicht zum gewünschten Motiv gehören. Übrig bleibt der eigentliche Aufkleber. Dieser wird dann in mehreren Schritten weiterverarbeitet. Durch das Zusammensetzen von Plots in verschiedenen Farben, ist auch eine mehrfarbige Gestaltung möglich. Für das Plot-Verfahren werden Vektorgrafik-Daten verwendet.

Der **Digitaldruck** ist ein spezielles Verfahren, bei dem ein Hochleistungsdruckkopf die Farben über eine hochfeines Düsensystem aufträgt. Es stehen verschiedene Druckmaterialien zur Verfügung, die jeweils für bestimmte Einsatzzwecke optimiert sind. So können Digitaldrucke sehr flexibel eingesetzt werden. Im Digitaldruck-Verfahren wird zumeist mit Pixelgrafik-Daten gearbeitet.